

## Ecosistema dell'Innovazione e.INS - Ecosystem of Innovation for Next generation Sardinia

# KIT PER IL COINVOLGIMENTO DELLA COMUNITÀ LOCALE

***Custodire la memoria, costruire il futuro***

ATHLOS srl - P.IVA N. 03144260928

Sede legale: Via Zagabria, 53 - 09129 Cagliari

Sedi operative: via Calamattia 8 - 09134 Cagliari - Via Giusti 39 - 20154 Milano

Internet: [www.athlos.biz](http://www.athlos.biz) – E-mail: [info@athlos.biz](mailto:info@athlos.biz)



**Missione 4 - Istruzione e Ricerca - Componente 2 - Dalla Ricerca all'Impresa - Linea di investimento 1.5 – Creazione e Rafforzamento di “Ecosistemi dell’Innovazione per la Sostenibilità”, costruzione di “Leader Territoriali di R&S”**

**Ecosistema dell’Innovazione e.INS - Ecosystem of Innovation for Next generation Sardinia**

**(ECS00000038) SPOKE 2 - Innovazione e sostenibilità per la competitività delle piccole e medie imprese (PMI) del turismo e dei beni culturali nei mercati marginali**

**Soggetto Esecutore e Spoke Leader: Università degli Studi di Sassari**

**CUP: J83C21000320007**

# **KIT PER IL COINVOLGIMENTO DELLA COMUNITÀ LOCALE**

## **Custodire la memoria, costruire il futuro**

## Sommario

1.	PREMESSA .....	3
2.	FORMAT .....	3
2.1	FORMAT: “La voce del paese” — Raccolta di testimonianze guidata .....	3
2.2	FORMAT: “Nonni e Nipoti in Memoria” .....	3
3.	Struttura dell’iniziativa .....	4
3.1	Chiamata pubblica .....	4
3.2	Kit di partecipazione .....	4
3.3	Raccolta e valorizzazione .....	4
3.4	Momenti di restituzione pubblica .....	4
4.	KIT DI PARTECIPAZIONE .....	5
4.1	Benvenuti! .....	5
4.2	Come intervistare tuo nonno e/o tua nonna o un/a conoscente .....	5
4.3	Il mini questionario (facoltativo) .....	6
	Domande guida: .....	6
4.4	Come inviare la tua storia .....	6
4.5	Alcuni consigli utili .....	7
4.6	Cosa succede dopo .....	7
5.	TUTELE, PRINCIPI ETICI E GARANZIE PER I PARTECIPANTI .....	7
	Allegato 1 CONSENSO INFORMATO .....	9
	Allegato 2 CONSENSO INFORMATO MINORI .....	11
	Allegato 2 - BOZZA DI COMUNICATO STAMPA .....	13

## 1. PREMESSA

Il presente documento presenta le finalità e il senso dell'iniziativa, fornisce le basi operative per il coinvolgimento e la partecipazione attiva della comunità.

### ***Custodire la memoria, costruire il futuro***

Ogni paese custodisce nei suoi luoghi le tracce di chi lo ha vissuto: voci, gesti, mestieri, feste, storie quotidiane. Molte di queste memorie oggi risiedono ancora nelle **parole** e negli **sguardi degli anziani**, che sono i **veri depositari della nostra identità collettiva**. Ma il tempo scorre, e noi — figli e nipoti — potremmo essere l'ultima generazione a poter raccogliere direttamente quei ricordi prima che vadano perduti.

Catturare e condividere questa eredità non è solo un gesto di affetto verso il passato: un atto di **cura verso il futuro**. Ogni racconto, ogni testimonianza, ogni dettaglio restituisce vita ai luoghi del nostro territorio, permettendo a chi li visita di **immergersi** non solo **nello spazio**, ma **nel tempo**.

L'Amministrazione comunale ha scelto di fare la sua parte, mettendo in contatto le persone con le nuove tecnologie — come la **realtà aumentata** e l'**intelligenza artificiale** — per trasformare la memoria in esperienza. Grazie a questi strumenti, i ricordi raccolti potranno continuare a parlare, a emozionare e a insegnare, diventando **parte di un racconto corale** accessibile a cittadini e visitatori.

È un invito a tutta la comunità: **ascoltare, raccontare, partecipare**.

Perché la storia di un luogo vive finché qualcuno la ricorda, e oggi abbiamo l'opportunità — unica — di farla vivere per sempre.

A seguire vengono presentati format operativi, istruzioni pratiche, materiali di supporto e modelli utili alla partecipazione della comunità cittadina nella raccolta e condivisione delle memorie locali.

## 2. FORMAT

L'iniziativa prevede due possibili modalità operative di raccolta delle memorie, presentate sotto forma di format. A discrezione del Comune potrà essere scelto il format più adatto alle proprie esigenze oppure entrambi potranno trovare applicazione in modo complementare, così da ampliare la partecipazione e la varietà delle testimonianze raccolte.

### 2.1 FORMAT: “LA VOCE DEL PAESE” — RACCOLTA DI TESTIMONIANZE GUIDATA

**Obiettivo:** coinvolgere gli anziani e/o chi ha memoria storica diretta del punto di interesse.

**Come funziona:**

- Creazione di una **campagna pubblica**: tutti i cittadini sono invitati a raccontare *un ricordo, un personaggio, un luogo o un'usanza del paese* relativi al punto di interesse.
- Partecipazione attraverso **punti di raccolta fisici** (strutture e centri anziani, biblioteche) e **strumenti digitali semplici** (video o registrazioni, scansioni di foto).
- Le testimonianze vengono **digitalizzate** e integrate nell'apposito archivio della memoria storica digitale.

### 2.2 FORMAT: “NONNI E NIPOTI IN MEMORIA”

**Obiettivo:** Creare un archivio digitale di **memorie locali e vissuti personali** legati ai luoghi del territorio, attraverso la **collaborazione tra generazioni**: i nonni raccontano, i nipoti ascoltano, registrano, trascrivono e condividono.

### Come Funziona:

- Il Comune pubblica sul sito e sui canali social una **notizia ufficiale** consultabile da tutti i cittadini: “Hai una storia legata a un luogo del nostro paese? Raccontala insieme a tuo nipote (o ai tuoi nonni)! Le vostre memorie diventeranno parte del percorso in realtà aumentata del progetto di valorizzazione turistica e culturale.”
- Le testimonianze devono essere **caricate sul portale** messo a disposizione dal Comune per il progetto;
- I formati: tutto il materiale deve confluire in **strumenti digitali semplici** (video o registrazioni, scansioni di foto).

## 3. STRUTTURA DELL'INIZIATIVA

### 3.1 Chiamata pubblica

- Il Comune pubblica sul sito internet istituzionale una **chiamata pubblica** in cui vengono esposti: l'iniziativa, i format, le modalità e il kit di partecipazione.
- La notizia invita i cittadini a **partecipare in coppia** (nonno/a + nipote o giovane del paese).
- Viene fornito un link o un QR code per scaricare un **kit di partecipazione** (vedi punto 2).

### 3.2 Kit di partecipazione

Pacchetto digitale contenente:

- **Una guida semplice:** “Come intervistare tuo nonno” (spiegata in modo leggero, con suggerimenti tipo: “Inizia chiedendo se in quel luogo ha dei ricordi”).
- **Un mini questionario facoltativo**, con spunti come:
  - Hai ricordi diretti o tramandati di quel luogo?
  - Un evento storico o una tradizione che ricordi legata a quel luogo?
  - Un mestiere o un'usanza che non esiste più legata a quel luogo;
  - Una persona che meriterebbe di essere ricordata.
- **Istruzioni pratiche** per registrare (con smartphone, vocale o video) e inviare i contenuti (via email o upload sulla piattaforma).

### 3.3 Raccolta e valorizzazione

Il team del progetto:

- Catalogherà e pubblicherà le testimonianze.
- Selezionerà le più rappresentative per percorsi AR o altre modalità di valorizzazione.
- Potrà creare clip audio o avatar AI che raccontano in prima persona i ricordi nei punti geolocalizzati.

### 3.4 Momenti di restituzione pubblica

- Eventi simbolici in piazza, biblioteca o centri anziani: ascolto di testimonianze, visualizzazione dei risultati.

## 4. KIT DI PARTECIPAZIONE

### *“Nonni e Nipoti in Memoria”*

*Raccogliamo insieme le storie del nostro paese.*

#### 4.1 Benvenuti!

Questo kit è pensato per aiutare nonni, nipoti e famiglie a **raccogliere e condividere i ricordi** legati ai luoghi più significativi del nostro territorio.

Ogni storia, anche la più semplice, è un tassello prezioso della nostra memoria collettiva.

Le testimonianze raccolte verranno valorizzate nel progetto di **sviluppo e valorizzazione culturale del Comune**, attraverso strumenti di **realtà aumentata e intelligenza artificiale**.

In questo modo, le vostre parole potranno “rivivere” nei luoghi reali e accompagnare cittadini e visitatori alla scoperta della nostra storia.

#### 4.2 Come intervistare tuo nonno e/o tua nonna o un/a conoscente

Non servono strumenti speciali né domande complicate — solo **curiosità e voglia di ascoltare**.

Ecco alcuni suggerimenti per condurre la vostra intervista in modo naturale:

1. **Ricordate insieme il luogo, o i luoghi, scelti dal comune per il progetto di valorizzazione turistica e culturale.**

Possono essere anche una piazza, una strada, un monumento, un campo o anche una casa particolare legati a quel luogo.

2. **Trovate un momento tranquillo.**

Mettetevi comodi, magari davanti a una foto o a una mappa del paese.

3. **Avviate la conversazione con domande aperte, come:**

- Ti ricordi com'era questo posto quando eri giovane?
- Chi lo frequentava? Cosa ci si faceva?
- C'è un episodio particolare che ti è rimasto impresso?

4. **Ascolta e lascia parlare liberamente.**

A volte i ricordi arrivano a ondate: non serve interrompere o forzare la direzione.

5. **Puoi registrare la conversazione** con lo smartphone (audio o video) oppure **trascriverla** se preferisci scrivere.

6. **Chiudi l'intervista con un ringraziamento.**

“Grazie nonna, ora questa storia sarà custodita e condivisa con tutti!”

### 4.3 Il mini questionario (facoltativo)

Puoi usarlo come traccia per l'intervista o compilarlo direttamente insieme al tuo familiare.

**Il luogo di cui parliamo:**

*(nome del luogo, via o descrizione breve)*

**Chi racconta:**

*(nome e cognome, età facoltativa)*

**Chi raccoglie la testimonianza:**

*(nome e cognome, età facoltativa, ruolo rispetto a chi racconta)*

#### Domande guida:

1. Hai **ricordi diretti o tramandati** legati a questo luogo?  
*(Racconta brevemente cosa succedeva, chi lo frequentava, com'era allora)*
2. C'è **un evento storico o una tradizione** che ricordi legata a questo posto?  
*(Una festa, una ricorrenza, un momento particolare del paese)*
3. Quale **mestiere, usanza o attività** si svolgeva qui e oggi non esiste più?  
*(Ad esempio: botteghe, artigiani, attività contadine, rituali, ecc.)*
4. C'è **una persona** che meriterebbe di essere ricordata per la sua storia o per ciò che ha fatto in questo luogo?
5. Se potessi **descrivere questo posto con una parola o un'emozione**, quale sarebbe?

### 4.4 Come inviare la tua storia

Puoi scegliere la modalità che ti è più comoda:

#### Invio digitale

1. Registra la testimonianza audio o video con il tuo smartphone – pillole di max 3/5 minuti, formato mp3/mp4.
2. Rinomina il file con il formato:  
**CognomeNome\_Luogo\_Data** (es. *RossiMaria\_PiazzaMercato\_2025-04-12.mp3*)
3. Scansiona la tua foto e rinomina:  
**CognomeNome\_Luogo\_Data** (in formato .jpg o .png)
4. Trascrivi la testimonianza e rinominala, la puoi caricare in formato PDF e DOCX:  
**CognomeNome\_Luogo\_Data**
5. Invia il file (o la trascrizione) a:  
**[indirizzo email dedicato al progetto]**  
oppure caricalo tramite il modulo online su:  
**[link al form o alla piattaforma]**

#### Consegna fisica (a scelta dei comuni)

Puoi anche portare il materiale su chiavetta USB o consegnare il modulo compilato presso:  
**Ufficio URP del Comune / Biblioteca Comunale** nei giorni e orari indicati.

#### 4.5 Alcuni consigli utili

- Se l'audio non è perfetto, va bene lo stesso! Conta l'**autenticità**, non la qualità tecnica.
- Evita di usare musica di sottofondo o effetti sonori.
- Se compili a mano, scrivi in stampatello leggibile.
- Se vuoi allegare una **foto** del luogo o del protagonista del racconto, è molto gradita!

#### 4.6 Cosa succede dopo

Tutte le testimonianze saranno ascoltate, catalogate e — con il vostro consenso — potranno:

- entrare nel percorso in realtà aumentata che valorizzerà i luoghi del paese;
- essere esposte nella mostra digitale "Le Voci del Paese";
- contribuire alla memoria storica collettiva del territorio.

### 5. TUTELE, PRINCIPI ETICI E GARANZIE PER I PARTECIPANTI

Per garantire una partecipazione sicura, rispettosa e conforme ai principi di tutela delle persone e della memoria collettiva, il progetto adotta specifiche misure etiche e operative. Di seguito sono riportati i criteri, già definiti dall'Amministrazione, che guidano la raccolta, la gestione e la valorizzazione delle testimonianze.

Tali principi assicurano trasparenza, correttezza e protezione dei partecipanti in ogni fase dell'iniziativa.

1. **Minimizzazione dei dati:** I dati saranno minimizzati rispetto alle finalità, conservati su infrastrutture sicure ubicate nello Spazio Economico Europeo, cifrati e accessibili solo a personale autorizzato.
2. **Coinvolgimento di minori:** La partecipazione di minori avverrà solo previa acquisizione del **consenso scritto dei genitori o dei tutori legali**. I materiali eventualmente prodotti saranno anonimizzati e privi di dati identificativi, garantendo un utilizzo esclusivamente educativo.
3. **Diritti d'autore e utilizzo di materiali storici:** Prima dell'inserimento di fotografie, documenti o video saranno verificate la titolarità e le condizioni di utilizzo. Per i materiali conferiti dai cittadini verrà raccolta liberatoria specifica (vedi allegato) e quando possibile saranno adottate licenze aperte con chiara indicazione della fonte e dell'autore.
4. **Accuratezza storica e rischio di bias o stigmatizzazione:** Per assicurare correttezza e neutralità dei contenuti, le ricostruzioni storiche e le narrazioni saranno validate da personale interno al Comune di \_\_\_\_\_.
5. **Moderazione dei contenuti generati dagli utenti:** Ogni contributo inviato dai cittadini sarà sottoposto a revisione prima della pubblicazione; eventuali segnalazioni di contenuti inappropriati saranno gestite con procedure di rimozione tracciabili e tempestive.
6. **Accessibilità e inclusione digitale:** Tutti i prodotti digitali del progetto — portale web, esperienze VR e archivio della memoria — saranno realizzati in conformità alle linee guida di riferimento. Saranno previste modalità di fruizione alternative per persone con disabilità o ridotta alfabetizzazione digitale, garantendo un accesso equo e inclusivo.
7. **Sicurezza informatica e localizzazione dei dati:** Le piattaforme e i sistemi utilizzati seguiranno le migliori pratiche di sicurezza informatica (standard ISO/IEC 27001), con backup periodici, controlli di accesso, audit



trail e aggiornamenti costanti. Tutti i dati saranno ospitati su server collocati in Unione Europea, in conformità con le normative sulla sovranità digitale.

8. **Impatto ambientale delle infrastrutture ICT:** Per ridurre l'impatto ambientale, risultano privilegiate le attività digitali che garantiscono la dematerializzazione dei processi e la riduzione del consumo di materiali fisici.
9. **Tutela di luoghi sensibili:** Le informazioni rese disponibili sui siti dell'ex Aeroporto Militare e dei rifugi antiaerei saranno limitate a dati di carattere storico e culturale, evitando la diffusione di dettagli tecnici o logistici sensibili.
10. **Governance e monitoraggio etico:** Il Comune assicurerà il monitoraggio continuo del rispetto dei principi etici. Sono previste la nomina di responsabili per la protezione dei dati e per la sicurezza informatica.

## ALLEGATO 1 CONSENSO INFORMATO

### CONSENSO INFORMATO PER L'UTILIZZO DI IMMAGINI, VIDEO, REGISTRAZIONI E RACCONTI

(solo per utilizzo pubblico)

**Progetto:** Spoke 2 – “Innovation and sustainability for the competitiveness of tourism and cultural heritage SMEs in marginal markets”

**Missione:** 4 – Istruzione e Ricerca. **Componente:** 2 – Dalla Ricerca all'Impresa.  
**Linea di investimento:** 1.5 – Creazione e Rafforzamento di “Ecosistemi dell'Innovazione per la Sostenibilità”, costruzione di “Leader Territoriali di R&S”

**Ecosistema dell'Innovazione:** e.INS – Ecosystem of Innovation for Next Generation Sardinia  
**Codice progetto:** ECS00000038

**Titolare del trattamento dei dati:** Università degli Studi di Sassari, in collaborazione con il Comune di \_\_\_\_\_

#### Finalità del trattamento:

I materiali raccolti (fotografie, video, registrazioni audio/video, racconti, testimonianze) saranno utilizzati esclusivamente per:

1. La pubblicazione sulla piattaforma sviluppata appositamente per il progetto e successivamente nell'Hub dell'Università degli Studi di Sassari;
2. La promozione e comunicazione del progetto nell'ambito delle attività di ricerca, formazione e innovazione.

#### Base giuridica:

Il trattamento dei dati è conforme ai principi del **DNSH (Do No Significant Harm)** e del [Regolamento UE 2016/679 \(GDPR\)](#) relativo alla protezione dei dati personali, in quanto i materiali saranno trattati in modo lecito, trasparente, limitato alla finalità indicata e con misure adeguate a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

#### Diritti dell'interessato:

Ai sensi del GDPR, l'interessato ha il diritto di:

- Accedere ai propri dati e richiedere la rettifica o la cancellazione;
- Limitare o opporsi al trattamento dei dati;
- Ritirare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso precedente;
- Presentare reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

#### Dichiarazione di consenso:

Con la presente, io sottoscritto/a: \_\_\_\_\_



## ALLEGATO 2 CONSENSO INFORMATO MINORI

### CONSENSO INFORMATO PER L'UTILIZZO DI IMMAGINI, VIDEO, REGISTRAZIONI E RACCONTI DI MINORI

(solo per utilizzo pubblico)

**Progetto:** Spoke 2 – “Innovation and sustainability for the competitiveness of tourism and cultural heritage SMEs in marginal markets”

**Missione:** 4 – Istruzione e Ricerca. **Componente:** 2 – Dalla Ricerca all'Impresa.  
**Linea di investimento:** 1.5 – Creazione e Rafforzamento di “Ecosistemi dell'Innovazione per la Sostenibilità”, costruzione di “Leader Territoriali di R&S”

**Ecosistema dell'Innovazione:** e.INS – Ecosystem of Innovation for Next Generation Sardinia  
**Codice progetto:** ECS00000038

**Titolare del trattamento dei dati:** Università degli Studi di Sassari, in collaborazione con il Comune di \_\_\_\_\_

#### Finalità del trattamento:

Il presente consenso riguarda la raccolta e l'utilizzo di **immagini, video, registrazioni audio e racconti/testimonianze** relativi al/alla minore:

**Nome e Cognome del minore:** \_\_\_\_\_ **Data di nascita:** \_\_\_\_\_

per finalità istituzionali, educative, informative e/o promozionali connesse alle attività del Titolare del trattamento, anche attraverso siti web, social media, materiali cartacei o multimediali.

#### Base giuridica:

Il trattamento dei dati è conforme ai principi del **DNSH (Do No Significant Harm)** e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) relativo alla protezione dei dati personali, in quanto i materiali saranno trattati in modo lecito, trasparente, limitato alla finalità indicata e con misure adeguate a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Il trattamento viene effettuato esclusivamente previo **consenso esplicito** dei soggetti esercenti la responsabilità genitoriale o tutela legale, ai sensi dell'art. 6 e dell'art. 8 GDPR.

#### Diritti dell'interessato:

Ai sensi del GDPR, l'interessato ha il diritto di:

- Accedere ai propri dati e richiedere la rettifica o la cancellazione;
- Limitare o opporsi al trattamento dei dati;
- Ritirare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso precedente;
- Presentare reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

## Manifestazione del consenso

I sottoscritti, esercenti la responsabilità genitoriale/tutela sul minore, autorizzano:

- ☐ L'utilizzo di immagini
- ☐ L'utilizzo di video
- ☐ L'utilizzo di registrazioni audio
- ☐ L'utilizzo di racconti/testimonianze
- ☐ La pubblicazione su canali web/social
- ☐ L'utilizzo in materiali informativi/promozionali
- ☐ La conservazione negli archivi del Titolare

Eventuali limitazioni o condizioni specifiche:

---

---

---

## Dichiarazioni dei genitori/tutori

### Genitore/Tutore 1

- Nome e Cognome: \_\_\_\_\_
- Documento di identità: \_\_\_\_\_
- Firma: \_\_\_\_\_
- Data: \_\_\_\_\_

### Genitore/Tutore 2 (se previsto)

- Nome e Cognome: \_\_\_\_\_
- Documento di identità: \_\_\_\_\_
- Firma: \_\_\_\_\_
- Data: \_\_\_\_\_

## Firma del Titolare o delegato

- Nome e Cognome: \_\_\_\_\_
- Firma: \_\_\_\_\_
- Data: \_\_\_\_\_

## ALLEGATO 2- BOZZA DI COMUNICATO STAMPA

### Il Comune invita i cittadini a partecipare alla raccolta delle memorie del territorio

*Un progetto finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU per valorizzare la storia, la cultura e i luoghi del nostro paese grazie alla collaborazione tra generazioni.*

Il Comune di \_\_\_\_\_ invita tutti i cittadini e tutte le cittadine a prendere parte all'iniziativa **“Nonni e Nipoti in Memoria”**, parte del più ampio progetto di valorizzazione culturale del territorio, *finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU*, attraverso l'uso della realtà aumentata e dell'intelligenza artificiale.

L'obiettivo è semplice ma prezioso: **raccogliere e conservare le memorie legate ai luoghi del nostro paese, prima che vadano perdute.**

Molti dei nostri anziani conservano ricordi diretti di mestieri, tradizioni, feste e momenti di vita che hanno plasmato l'identità della comunità. Oggi, grazie all'aiuto dei più giovani, possiamo trasformare quei racconti in un **patrimonio digitale condiviso**, accessibile a tutti e capace di far rivivere la storia nei luoghi reali.

Ogni cittadino può partecipare facilmente, in famiglia o con un vicino, seguendo le semplici indicazioni del **Kit di Partecipazione**, disponibile sul sito del Comune e presso la Biblioteca Comunale / Ufficio Cultura / Università della terza età.

Basta un telefono o un registratore per raccogliere un ricordo, una testimonianza o una breve intervista: i materiali inviati contribuiranno alla creazione di percorsi immersivi e narrativi che permetteranno a residenti e turisti di scoprire la storia locale in modo nuovo e coinvolgente.

*“Ogni voce è un frammento di memoria: insieme possiamo dare nuova vita alla storia dei nostri luoghi.”*

Per scaricare il kit e partecipare [link diretto al k

Per informazioni: [email / numero / ufficio di rifi

